

# Turinys

Apie Vladą Drėmą ir Nedingusį – Dingusį Vilnių.....	5
Akupunktūros, arba Vilnius kaip filosofas ir laikrodis .....	7
Kalnai ir miškai, arba Tikrasis Vilnius .....	11
Medinis Vilnius.....	14
Pilis, arba Kada geriausia grožėtis gotika ir Vilniumi .....	16
Bokštas, arba Pagoniška rotunda .....	18
Prospektas kaip orderio mokykla ar bent vadovėlis .....	23
Rokantiškės, arba Pakartoti Gediminą .....	25
Sluškų rūmai tartum galeonas, arba Plaukiant Nerimi .....	28
Goštautas kaip kolona.....	32
Renesansinės nuogybės Lietuvoje .....	35
Vilniaus katedros Karališkoji koplyčia – pirmasis LDK renesansinis statinys .....	38
Mozės pirštas .....	41
Katedros genealogija ir kupolas .....	42
Halė ir bazilika .....	46
Barokiniai klasicistinės Vilniaus katedros bruožai .....	48
Katedra kaip masonų šventykla .....	50
Šv. Barbaros akmenys, arba Ir jūs galite susikonstruoti bažnyčią!.....	54
Barboros mauzoliejus.....	57
Miesto grindys, arba „Brukas“ – senieji Vilniaus grindiniai .....	60
Kaip gotika glamonėjasi su renesansu. Vilniaus Šv. Kryžiaus koplyčia .....	63
Vilniečiai ir kauniečiai .....	68
Vilniaus gėlynėliai.....	72
Gotikiniai frontonai.....	76
Augustijonų gatvė – pati romėniškiausia .....	80
Saksų miestas keičia Rusų miestą .....	82
Augustinų bažnyčios paslaptis .....	85
Bendrabutis.....	89
Latakas.....	91
Leonas Lagauskas, „Bernardinų bažnyčia“ .....	94
Signatarai ir Kraševskis.....	96
Karo belaisviai Trinitoriuose, arba Pati baisiausia Vilniaus bažnyčia .....	98
Išgirsti architektūrą, arba Šv. Kazimiero bažnyčia kaip muzikos kūrinys.....	99
Dvi varpinės .....	102
Dingęs Jonušo Tiškevičiaus-Skumino kardas .....	105
Juozo Kėdainio bastėja .....	107
Bastėja ir Bastilija .....	109
Menininko namas.....	111
Bažnyčių bažnyčia, arba Prietema Šv. Teresės bažnyčioje .....	130
Vartai .....	132
Du Išganytojai .....	140
Barokinės koplyčios .....	142

Apleistas dominikonų vienuolynas .....	145
Mažasis Liepkalnio ir Pohuliankos klasicizmas .....	146
Galva ir vėliava .....	148
Maro vaizdiniai .....	149
Nonharto atikai .....	153
Rembrandtas Lietuvoje. Pastatas su jo paveikslu.....	156
Budėjimas Misionieriuose .....	160
Klasicistinė aikštė, arba Knakfuso netobulumai.....	162
Vilniečių portretai. Rasos.....	166
Galinis kiemas .....	168
Fasadinė architektūra. Vilniaus choralinė sinagoga .....	171
Šv. Mikalojaus bažnyčios plytos .....	173
Pacų rūmai, arba <i>Palazzo di Pazzi</i> .....	176
Arkos ir arkados bei arkbutanai .....	182
Nurengti Mikalojų .....	186
Vilniaus langai .....	188
Naugarduko gatvė kaip plikbajorio dvarelis ir žydų štetlas.....	190
Karo metų architektūra. Lopacinskio namas .....	193
Architektūrinė Hopeno grafika .....	197
Kotryna arba Jekaterina .....	200
Šv. Kotrynos langai. Glaubico bažnyčia kaip simfonija, debesis ir enciklopedija.....	203
Vilniaus spolijs.....	206
Trumpa vieno Vilniaus pastato istorija.	
Augusto Kleino namas Pranciškonų gatvėje .....	209
Rūdninkų vartai ir Visų Šventųjų bažnyčia. Barokinio bendradarbiavimo ir komponavimo ypatybės.....	214
Vilnietiškieji orientalizmai .....	216
Panerių kelias .....	219
Glaubicas ir Piranesi.....	221
Kėdainių gatvė — viena gražiausių .....	226
Vilniaus kvadratūros. Pasaulietinės.....	228
Didžiosios sinagogos grindys kaip pėdsakas ir ženklas.....	230
Šiuolaikinio meno centro grožis .....	232
Namų ir durų vestuvės, arba Šiek tiek apie istorizmo architektūrą Vilniuje.....	234
Fitinhofų hieroglifai .....	238
Karo žaizdos. Kai kurie 1944 metų Vilniaus šturmo pėdsakai .....	242
Sinodo rūmų triptikas .....	245
Nematomas tarpukario modernizmas. Gedimino prospektas .....	251
Žvėryno bažnyčios grindys.....	254
Vilniaus bokštai .....	256
Lukiškės.....	257
Ėjimas į darbą ir atgal .....	262
Sgrafitai ir grafičiai .....	264
Modernizmo sankryža.....	273
Žemyn upe. Iki salos.....	276
Heraldinis Jokūbo ir Pilypo simbolizmas.....	278
Apropriacijos, arba Seimo piramidės .....	280
Sarmatai Vilniuje .....	283
Puskalnis .....	286
Fragmentacija, arba Rapolas ir Jokūbas.....	288
Vilniečiai su kirviais .....	291
Geležinkelių, arba Spelskio, arba mano namas.....	293
Vilniaus medžiai .....	298