

TURINYS

<i>Pratarmė</i>	7
<i>Įvadas. Naujųjų laikų blogis ir Romos apiplėšimas</i>	10

I DALIS. MACHIAVELLIS IR KINTANTI VISATA / 27

1. Šeima ir vaikystė	29
2. Pradinis išsilavinimas	40
3. Kosminė sistema	51
4. Poezija, muzika ir militarizmas	59
5. Žmogžudystė katedroje	67
6. Vaikystės iškyla	84
7. Prarastieji metai	94
8. Poezija ir Mediciai	109
9. Religinis perversmas	116

II DALIS. KARO IR DIPLOMATIJOS PASAULIS / 135

10. Egzekucijos ir oficialus paskyrimas	137
11. Caterina Sforza ir Pizos krizė	149
12. Karinė mįslė	160
13. Kelyje su Prancūzijos karaliumi	169
14. Kantrieji prancūzai	183

15.	Vestuvės ir Cesarės Borgios šešėlis	187
16.	Susitikimas su generolu kapitonu	193
17.	Tiriant galios šaltinius	204
18.	Kerštas ir galia	214
19.	Planai nukreipti Arną	227
20.	Pirmoji kelionė į Romą	242
21.	Cesarės nuopuolis ir <i>Pirmasis dešimtmetis</i>	252
22.	Anarchija ir piliečių atsargos kariuomenė	270
23.	Vokiečių mįslė	286
24.	Pergalė Pizoje	294
25.	Nuversta vyriausybė	302

III DALIS. TOSKANOS TREMTIS / 323

26.	Po laisvės	325
27.	Kuriant istoriją Sant Andrejoje	338
28.	Galia ir atmintis	354
29.	Meilės pasala	362
30.	Literatūriniai nuotykių	369
31.	Pamąstymai apie karo amatą	379
32.	Istorijos svajonė	390
33.	Šviesa prieš audrą	400
34.	Romos puolimas ir mirtina liga	409

IV DALIS. EPILOGAS: ISTORINĖ ŽARA / 423

<i>Išnašos</i>	431
<i>Bibliografija</i>	451