

Turinys

Algimantas **Aleksandravičius** – Sanša Pansa su fotoaparatu / 5

I. „Svarbiausia, kad turėčiau ką pasakyti“ / 9

II. „Esu sielovagis“ / 15

Amžinybės viršukalnės, kasdienybės dulkės

(Jonas Vytautas **Bruveris**) / 23

Daiva **Čepauskaitė**: „Dvasiškai alkani – žvėrėsime toliau“ / 33

Vytautas **Čepliauskas**: „Kai atsiveria kūrybinės erdvės...“ / 41

Aleksas **Dabulskis**: „Aš savo liežuviu – opozicionierius“ / 49

Apie nepagaunamą tikrovę, liūdesio gražumą

(Viktorija **Daujotytė**) / 61

2 x Jurgis **Gimberis**

I. „Manau, kad satyra ir humoras yra amžini, šventi,
gyvybiškai būtini“ / 69

II. „Juokauti yra prašmatnu“ / 75

Net piramidės privengia laiko... (Leonas **Gudaitis**) / 85

Visi mes – gyvenimo piligrimai (Ksenija **Jaroševaitė**) / 93

Trys pasibuvimai su Donaldu **Kajoku**

I. „Yra ėjimas poezijos link ir yra gyvenimas poezijos erdvėje“ / 99

II. „Dvasia – kūrybos sostas, pati kūryba – tik aptarnaujantis personalas“ / 108

III. „Aš žinau, kam tarnauju“ / 113

Linas Leonas **Katinas**: „Nežinau, kas iš manęs liktų, jeigu pasodintų ant užsakymų ieško“ / 127

Kaip taksas Nikas įkvėpė namisėdą Rimvydą (Rimvydas **Kepežinskas**) / 135

Savoji kultūros erdvė, paveldas ir jaunoji karta (Nijolė **Lukšionytė-Tolvaišienė**) / 143

Aleksandras **Macijauskas**: „Nuobodulys yra nusikaltimas!“ / 151

Kintantis žmogus, kintantis laikas (Alfonsas **Maldonis**) / 163

Ir apie senovę, ir apie dabartį (Rimantas **Marčėnas**) / 171

Vytautas **Martinkus**: „Mes turime vertinti autorių“ / 183

Akimirkų karoliai. Dokumentinis kinas (Arūnas **Matelis**) / 195

Algimantas **Mikuta**: „Jau nebenoriu šokti rokenrolą“ / 203

Kai siautėja tvanas, liepsna, uraganas... (Šarūnas **Nakas**) / 215

Ona **Narbutienė**: „Esu lietuviškos muzikos patriotė“ / 227

Priežastys ir pasekmės, amžinas judėjimas ir... plaukai (Laima **Oržekauskienė**) / 233

Eiti, kur veda gyvenimas (Petras **Palilionis**) / 245

Artisto patirtys, šviežia režisieriaus akis, apdovanojimai (Vytautas **Paukštė**) / 257

Romualdas **Požerskis**: „Konjakui ir Fotografijai laikas suteikia subtilaus skonio“ / 267

Romualdas **Rakauskas**: „Koks tavo vidus, taip kalba ir tavo darbai“ / 281

Augustinas **Savickas**: „Noriu įtikti savo širdžiai“ / 291

Leonas **Strioga**: „Aš noriu su žmonėmis šnekėtis apie angelus“ / 297

Apgalvoti iššūkiai (Robertas **Šervenikas**) / 303

Jonas **Vaitkus**: „Teatro rūpestis ne tenkinti individų jusles, bet skatinti mąstyti“ / 311

Rimantas **Vanagas**: „Tokie jie, mano mažieji didieji anykštėnai“ / 323

Gintaras **Varnas**: „Aktorius turi būti menininkas, o ne valstybės tarnautojas“ / 333